

全日本吹奏楽コンクール2008(第56回) 収録団体、収録曲一覧表

| CD No. | 支部 | 都道府県 | 団体名 | 指揮者 | 課題曲 | 自由曲名 | 作曲者/編曲者 | 賞 | |
|---------------------|---------------------------------|------|--------------------|----------|------|--|-------------------------|------|---|
| Vol.1 KICG 3357 | 関西 | 兵庫県 | 伊丹市立天王寺中学校吹奏楽部 | 根尾 登 | Ⅳ | 「ウェストサイドストーリー」より | ハンスクリン/MS・ス・ハース・C.グロブマン | 銀 | |
| | 西関東 | 埼玉県 | 川口市立芝東中学校吹奏楽部 | 小林一夫 | Ⅲ | 吹奏楽のためのパレスト | 大 塚 裕 | 銅 | |
| | 四国 | 徳島県 | 徳島市国府中学校吹奏楽部 | 藤本澄代 | Ⅳ | 「アルス文藝曲」より | R.シットラウス/八田泰一 | 銅 | |
| | 東京 | 東京都 | 小平市立小平第六中学校吹奏楽部 | 澤尻康宏 | Ⅲ | ハロソンの夢 | グラハム | 銀 | |
| | 東関東 | 千葉県 | 習志野市立第五中学校吹奏楽部 | 織戸弘和 | Ⅰ | 「スペイン狂詩曲」より | ラヴェル/仲田 守 | 金 | |
| Vol.2 KICG 3358 | 北海道 | 北海道 | 札幌市立厚別北中学校吹奏楽部 | 木田恵介 | Ⅳ | 交響詩「ローマの祭」より Ⅰ.チルチンセス Ⅳ.主顧祭 | レズビエーギ/磯崎敬博 | 銀 | |
| | 北陸 | 富山県 | 射水市立小杉中学校吹奏楽部 | 竹内文恵 | Ⅱ | ブラソンの洞窟からの脱出 | メリロ | 銅 | |
| | 東海 | 三重県 | 鈴鹿市立千代崎中学校吹奏楽部 | 中山かほり | Ⅰ | 歌劇「蝶々夫人」より | ブッチャーニ/大橋英一 | 銀 | |
| | 東北 | 福島県 | 相馬市立向陽中学校吹奏楽部 | 北野英樹 | Ⅰ | バレエ音楽「ダフニスとクロエ」第2組曲より | ラヴェル/中山久美子 | 金 | |
| | 九州 | 佐賀県 | 佐賀市立成東中学校吹奏楽部 | 杉野たみみ | Ⅰ | レットランタンゴ | マナー | 銅 | |
| Vol.3 KICG 3359 | 中国 | 広島県 | 府中町立府中中学校吹奏楽部 | 古上井正巳 | Ⅲ | 管弦楽組曲第6番「神話から守る」より Ⅰ.ロンドアレグロ Ⅱ.ロンドアレグロ Ⅲ.ハバエズエンテ | アーノルド/瀬尾宗利 | 銀 | |
| | 東関東 | 千葉県 | 柏市立酒井親中学校吹奏楽部 | 須崎卓彦 | Ⅳ | ウインドオーケストラのためのマインドスケープ | 高 昌 帥 | 金 | |
| | 東北 | 秋田県 | 湯沢市立湯沢南中学校吹奏楽部 | 藤川 洋 | Ⅱ | 管弦楽組曲第6番「神話から守る」より Ⅰ.ロンドアレグロ Ⅱ.ロンドアレグロ Ⅲ.ハバエズエンテ | アーノルド/瀬尾宗利 | 金 | |
| | 西関東 | 埼玉県 | 埼玉県立伊奈中学校吹奏楽部 | 宇野知樹 | Ⅱ | バレエ音楽「シンドレラ」より | プロコフィエフ/小宮長一・大橋英一 | 銀 | |
| | 東海 | 愛知県 | 1進市立1進中学校吹奏楽部 | 清野智子 | Ⅱ | 管弦楽のための映像 2「イペリア」より | ドビュッシー/藤田英史 | 銀 | |
| Vol.4 KICG 3360 | 九州 | 福岡県 | 中間市立中間第三中学校吹奏楽部 | 掛橋賢誠 | Ⅱ | 管弦楽「ロソンの皇太子」セレクション | レハール/鈴木英史 | 銅 | |
| | 関西 | 兵庫県 | 神戸市立本庄中学校吹奏楽部 | 永田隆博 | Ⅱ | 歌劇「カヴァレリア・スキャンダル」より | マスカニ/穴倉 見 | 銅 | |
| | 中国 | 高知県 | 出雲市立第一中学校吹奏楽部 | 小西隆一 | Ⅲ | 「スペイン狂詩曲」より Ⅳ.祭り | ラヴェル/森田一浩 | 銅 | |
| | 四国 | 愛媛県 | 松山市立南中学校吹奏楽部 | 高岡 英二 | Ⅱ | ハンガリー民謡「クニク」による変奏曲 | コダーイ/森田一浩 | 銅 | |
| | 東関東 | 千葉県 | 松戸市立和名中学校吹奏楽部 | 上村二三子 | Ⅱ | バレエ音楽「ガイウス」より 序奏、友情の踊り、アイシェの孤独、剣の舞、収帳舞 | ハチャトゥリアン/林 紀人 | 金 | |
| Vol.5 KICG 3361 | 東京 | 東京都 | 小平市立小平第三中学校吹奏楽部 | 中村健郎 | Ⅳ | 歌劇「トゥーランドット」より | ブッチャーニ/後藤 洋 | 金 | |
| | 東北 | 秋田県 | 秋田市立山王中学校吹奏楽部 | 木内 恒 | Ⅰ | ディオニソスの祭 | シュミット | 銀 | |
| | 北海道 | 北海道 | 札幌市立白石中学校吹奏楽部 | 齋藤 樹 | Ⅱ | 「アルジェリア組曲」より | サン＝サーンス/小西龍也 | 銀 | |
| | 西関東 | 埼玉県 | 飯塚市立飯塚第一中学校吹奏楽部 | 落合 誠 | Ⅳ | 「交響曲第5番」より 第2-第4楽章 | アーノルド/瀬尾宗利 | 銀 | |
| | 北陸 | 福井県 | 南砺市立福野中学校吹奏楽部 | 大坪 建 | Ⅰ | 3つの交響的素描「海」より Ⅲ.風と海との対話 | ドビュッシー/上林 孝 | 金 | |
| Vol.6 KICG 3362 | 東海 | 長野県 | 長野市立町中中学校吹奏楽部 | 遠藤義明 | Ⅲ | 「スペイン狂詩曲」より Ⅳ.祭り | ラヴェル/森田一浩 | 銀 | |
| | 九州 | 福岡県 | 宇美市立宇美東中学校吹奏楽部 | 宇野 智 | Ⅲ | 朝鮮民謡の主題による変奏曲 | フレンチ/鈴木英史 | 銅 | |
| | 関西 | 奈良県 | 生駒市立生駒南高等学校吹奏楽部 | 牧野耕也 | Ⅰ | 「ジャズ組曲第2章」より マーチ、ワルツⅡ、ダンスⅠ、フィナーレ | ジャズスコウヴィチ/ジ.デメイ | 銅 | |
| | 東北 | 秋田県 | 秋田県立秋田南高等学校吹奏楽部 | 阿部智博 | Ⅱ | 管弦楽のための響章 | 橋 敏郎/天野正道 | 金 | |
| | 東京 | 東京都 | 東海大学菅生高等学校吹奏楽部 | 加島貞夫 | Ⅳ | 組曲「感風」より 木星 | ホルスト/篠田弘弘 | 銀 | |
| Vol.7 KICG 3363 | 東関東 | 千葉県 | 習志野市立習志野高等学校吹奏楽部 | 石津谷治法 | Ⅱ | 組曲「感風」の絵より | ムソルグスキー/石津谷治法 | 銀 | |
| | 中国 | 岡山県 | 岡山県立岡山高等学校吹奏楽部 | 中川重剛 | Ⅱ | ハンガリー民謡「クニク」による変奏曲 | コダーイ/森田一浩 | 銀 | |
| | 西関東 | 埼玉県 | 春日部市立春日部高等学校吹奏楽部 | 那賀城太郎 | Ⅳ | 風風が舞う～印象、京都、石庭 金閣寺～ | 真島俊夫 | 金 | |
| | 東関東 | 神奈川県 | 横浜創英中学校吹奏楽部 | 常光誠治 | Ⅰ | 歌劇「蝶々夫人」より | ブッチャーニ/後藤 洋・常光誠治 | 銅 | |
| | 関西 | 大阪府 | 大阪府立淀川工科大学吹奏楽部 | 丸谷明夫 | Ⅱ | 大阪俗謡による幻想曲 | 大 塚 裕 | 銀 | |
| Vol.8 KICG 3364 | 中国 | 岡山県 | おかやま山陽高等学校吹奏楽部 | 松本壮史 | Ⅲ | 「菊草」より Ⅰ.雨にのびる Ⅱ.嵐の如く舞き | マナー | 金 | |
| | 四国 | 愛媛県 | 愛媛県立伊予高等学校吹奏楽部 | 長谷川公彦 | Ⅲ | 「スペイン狂詩曲」より Ⅳ.祭り | ラヴェル/仲田 守 | 銅 | |
| | 北海道 | 北海道 | 北海道札幌白石高等学校吹奏楽部 | 杉野光雄 | Ⅳ | 交響曲「シムス」より 第4楽章 | 矢代秋雄/天野正道 | 銅 | |
| | 東海 | 愛知県 | 光ヶ丘女子高等学校吹奏楽部 | 日野謙太郎 | Ⅰ | ストコフスキーの鐘 | ドファイ | 銀 | |
| | 九州 | 福岡県 | 福岡県立嘉穂高等学校吹奏楽部 | 伏見宣秀 | Ⅱ | 「アルス文藝曲」より | R.シットラウス/森田一浩 | 銀 | |
| Vol.9 KICG 3365 | 東北 | 福島県 | 福島県立海本高等学校吹奏楽部 | 藤林三三夫 | Ⅱ | バレエ音楽「中国の不思議な役人」より | バルトーク/築地 隆 | 銀 | |
| | 北陸 | 富山県 | 富山県立富山南高等学校吹奏楽部 | 神田賢二 | Ⅰ | 交響曲第5番「革命」より 第4楽章 | ジャズスコウヴィチ/「プー・コック | 金 | |
| | 関西 | 奈良県 | 天理高等学校吹奏楽部 | 吉田秀高 | Ⅲ | バレエ音楽「中国の不思議な役人」より | バルトーク/仲田 守 | 金 | |
| | 西関東 | 大阪府 | 明浄学院高等学校吹奏楽部 | 小野川昭博 | Ⅱ | パッサの名による幻想曲とワグナー | リスト/田村文生 | 金 | |
| | 東海 | 長野県 | 長野県長野高等学校吹奏楽部 | 松井深之 | Ⅲ | 3つの交響的素描「海」より Ⅲ.風と海との対話 | ドビュッシー/八田泰一 | 銀 | |
| Vol.10 KICG 3366 | 西関東 | 埼玉県 | 埼玉県立伏見高等学校吹奏楽部 | 小川 恒 | Ⅱ | 「竹吹物語」より | 三 善 晃/天野正道 | 銅 | |
| | 東京 | 東京都 | 八王子市立吹奏楽部 | 高橋新一郎 | Ⅱ | 交響詩「ティル・オイレンシュペーゲルの愉快な冒険」 | R.シットラウス/齋藤 洋 | 銀 | |
| | 九州 | 鹿児島県 | 原田学園鹿児島情報高等学校吹奏楽部 | 尾北 燕 | Ⅰ | 交響曲第2番「オデッセイ」より | スミス | 銀 | |
| | 東北 | 宮城県 | 宮城県泉山高等学校吹奏楽部 | 細倉 博 | Ⅲ | 交響組曲「寄港地」より Ⅲ.ヴァレシアン | イペール/P.デュボネ | 銅 | |
| | 九州 | 福岡県 | 精華女子高等学校吹奏楽部 | 藤本佳久 | Ⅰ | フェスティバル・ヴァリエーション | スミス | 金 | |
| Vol.11 KICG 3367 | 四国 | 愛媛県 | 愛媛県立北条高等学校吹奏楽部 | 石村新吾 | Ⅱ | パソリック・ヴァリエーション | 高 昌 帥 | 銅 | |
| | 東関東 | 千葉県 | 柏市立柏高等学校吹奏楽部 | 石川修一 | Ⅳ | ウインドオーケストラのためのマインドスケープ | 高 昌 帥 | 金 | |
| | 北陸 | 石川県 | 金沢市立工業高等学校吹奏楽部 | 幸正勲也 | Ⅰ | 左手のためのピアノ協奏曲 | ラヴェル/天野正道 | 銀 | |
| | 西関東 | 埼玉県 | 埼玉県立伊奈学園総合高等学校吹奏楽部 | 宇野知樹 | Ⅱ | 「無伴奏ヴァイオリン・ソナタ」第2番 二重調より シャコンヌ | J.S.バッハ/森田一浩 | 銀 | |
| | 東海 | 愛知県 | 安城学園高等学校吹奏楽部 | 吉見光三 | Ⅱ | 序曲「洞窟内祭」 | ドヴォルザーク/鈴木英史 | 金 | |
| Vol.12 KICG 3368 | 中国 | 高知県 | 出雲市立出雲高等学校吹奏楽部 | 原田 実 | Ⅳ | ディオニソスの祭 | シュミット | 銀 | |
| | 北海道 | 北海道 | 東海大学付属第四高等学校吹奏楽部 | 北田重芳 | Ⅲ | 歌劇「トゥーランドット」より | ブッチャーニ/後藤 洋 | 金 | |
| | 北陸 | 石川県 | 金沢市立吹奏楽部 | 三浦宏子 | Ⅱ | 交響曲第2番「キリストの受難」 | フェラン | 銅 | |
| | 東北 | 宮城県 | 東北福祉大学吹奏楽部 | 松崎泰賢 | Ⅴ | 「徳位交響曲」-ヴァジール-カンティンスキに寄せて | 八木澤教司 | 銀 | |
| | 関西 | 京都府 | 龍谷大学学生会文化局吹奏楽部 | 若林義人 | Ⅴ | 藍色の谷 | 酒井 格 | 金 | |
| Vol.13 KICG 3369 | 東京 | 東京都 | 駒澤大学吹奏楽部 | 上 塾 | Ⅱ | 交響的断章 | ネリベル | 金 | |
| | 西関東 | 埼玉県 | 佐光大学吹奏楽部 | 佐川 祥三 | Ⅰ | 歌劇「トスカ」より | ブッチャーニ/瀬尾宗利 | 銀 | |
| | 東海 | 愛知県 | 愛知教育大学吹奏楽部 | 河田智仁 | Ⅰ | 喜びの鳥 | ドビュッシー/真島俊夫 | 銅 | |
| | 九州 | 福岡県 | 福岡工業大学吹奏楽部 | 柴田裕二 | Ⅳ | アンティフォナーレ | ネリベル | 銅 | |
| | 東関東 | 千葉県 | 熊本市立吹奏楽部 | 山口聖一 | Ⅱ | トーチ・ダンス | バーンズ | 銀 | |
| Vol.14 KICG 3370 | 九州 | 熊本県 | 熊本大学体育会吹奏楽部 | 岡本憲昭 | Ⅱ | 交響曲第7番「BR」 | 天野正道 | 銀 | |
| | 北海道 | 北海道 | 札幌大学吹奏楽部 | 今井敏勝 | Ⅲ | 歌劇「雪娘」より | リムスキー=コサコフ/木村吉宏 | 銀 | |
| | 中国 | 山口県 | 山口大学文化会吹奏楽部 | 松田和寛 | Ⅴ | 交響曲「ガイア」 | オダグレン | 銀 | |
| | 関西 | 大阪府 | 近畿大学吹奏楽部 | 森下治郎 | Ⅴ | シダ | ドス | 銀 | |
| | 中国 | 広島県 | NTT西日本中国吹奏楽クラブ | 川田康孝 | Ⅱ | 写楽 | 高橋伸成 | 金 | |
| Vol.15 KICG 3371 | 九州 | 福岡県 | ブリヂストン吹奏楽団久留米 | 小野照三 | Ⅴ | バレエ組曲「火の鳥」より | ストラヴィンスキー/G.M.デュエ | 銅 | |
| | 北海道 | 北海道 | 六花亭管楽アンサンブル | 太田 究 | Ⅳ | すべての答え | 清水大輔 | 金 | |
| | 関西 | 大阪府 | 徳島市立徳島吹奏楽部 | 井上 学 | Ⅰ | 「エグモント」序曲 | ベートーヴェン/杉本幸一 | 銅 | |
| | 東北 | 宮城県 | JR東北東北吹奏楽団 | 川村浩一 | Ⅰ | 万葉節 | R.シットラウス/A.O.デイヴィス | 銀 | |
| | 東海 | 静岡県 | ヤマハ吹奏楽団浜松 | 須川展也 | Ⅰ | シンク・ウイズ・シンセチー | 長生 淳 | 金 | |
| Vol.16 KICG 3372 | 東京 | 東京都 | NTT東日本東京吹奏楽団 | 山田昌弘 | Ⅴ | 鈴子の籠巣-吹奏楽のための祝典序曲 | 中橋愛生 | 金 | |
| | 東関東 | 神奈川県 | NEC玉川吹奏楽部 | 稲垣征夫 | Ⅲ | 「交響曲第3番」より | サン＝サーンス/淀 彰 | 銀 | |
| | 東北 | 宮城県 | 名取交響吹奏楽団 | 近藤久敏 | Ⅴ | ブラソンの洞窟からの脱出 | メリロ | 金 | |
| | 西四 | 兵庫県 | 尼崎市吹奏楽団 | 辻井清孝 | Ⅲ | 吹奏楽のための「北海道変奏曲」 | 伊藤康英 | 銀 | |
| | 東京 | 東京都 | リヴィエール吹奏楽団 | 佐田聖二 | Ⅰ | エストイロ・テア・エス・バーニャ・ド・ク? | 天野正道 | 銀 | |
| Vol.17 KICG 3373 | 北海道 | 北海道 | ウインドアンサンブル ドゥ・ノール | 仲田 守 | Ⅰ | 「バロディ組曲」より スイート・ド・リュース | アラフィノ | 銀 | |
| | 九州 | 鹿児島県 | 松蔭高校吹奏楽団「緑」 | 真邊省至 | Ⅳ | バガニーニの主題による狂詩曲 | ラファエリノ/森田一浩 | 銀 | |
| | 東関東 | 神奈川県 | 相模原市民吹奏楽団 | 福本信太郎 | Ⅲ | ライフ・ヴァリエーション - 生命と愛の歌 - | 鈴木英史 | 銀 | |
| | 四国 | 高知県 | 佐賀市民吹奏楽団 | 南里隆弘 | Ⅴ | 歌劇「ラ・ボエーム」より | ブッチャーニ/榊原雅徳 | 銅 | |
| | 中国 | 岡山県 | 倉敷市民吹奏楽団グリーンハーモニー | 廣田靖明 | Ⅴ | 吹奏楽のための交響的印象「海響」 | 和田 薫 | 銅 | |
| Vol.18 KICG 3374 | 中国 | 岡山県 | 倉敷市民吹奏楽団グリーンハーモニー | 佐藤道郎 | Ⅱ | 交響組曲「寄港地」より Ⅱ.フェルムス・ネクタ Ⅲ.ヴァレシアン | イペール/P.デュボネ | 銅 | |
| | 西関東 | 埼玉県 | ソールジエール吹奏楽部 | 瀬尾宗利 | Ⅱ | 「交響曲第4番」より 第1-第3-第4楽章 | アーノルド/瀬尾宗利 | 銀 | |
| | 北陸 | 福井県 | ウインドアンサンブル・ソレイユ | 奥山泰三 | Ⅲ | ポストカード | ティグリ | 銀 | |
| | 西関東 | 埼玉県 | 宇治学園吹奏楽部 | 宇野知樹 | Ⅴ | 歌劇「トゥーランドット」より | ブッチャーニ/後藤 洋 | 銀 | |
| | 東関東 | 千葉県 | 土気シンクワインドオーケストラ | 加茂浩幸 | Ⅲ | カントゥス・ソナーレ | 鈴木英史 | 金 | |
| Vol.19 KICG 3375 | 東北 | 秋田県 | 秋田吹奏楽団 | 佐藤正人 | Ⅰ | 「沈黙の地球-レイ・チェルカソフに捧ぐ-」より | 阿部勇一 | 銀 | |
| | 東海 | 愛知県 | 朝田中部サウンド吹奏楽団 | 多戸幾久三 | Ⅱ | 「幻想交響曲」より 第5楽章 | ペリョーネ/R.M.ロジャース | 銅 | |
| | 関西 | 滋賀県 | 大津シンフォニックバンド | 森島洋一 | Ⅴ | 鳥のマントラ/萬歳楽 | 鈴木英史 | 金 | |
| | ★大学・職場編のCD収録は全自由曲と金賞受賞団体の課題曲です。 | | | | | | | | |
| | Vol.20 KICG 3376 | 東北 | 宮城県 | 名取交響吹奏楽団 | 近藤久敏 | Ⅴ | ブラソンの洞窟からの脱出 | メリロ | 金 |
| 西四 | | 兵庫県 | 尼崎市吹奏楽団 | 辻井清孝 | Ⅲ | 吹奏楽のための「北海道変奏曲」 | 伊藤康英 | 銀 | |
| 東京 | | 東京都 | リヴィエール吹奏楽団 | 佐田聖二 | Ⅰ | エストイロ・テア・エス・バーニャ・ド・ク? | 天野正道 | 銀 | |
| 北海道 | | 北海道 | ウインドアンサンブル ドゥ・ノール | 仲田 守 | Ⅰ | 「バロディ組曲」より スイート・ド・リュース | アラフィノ | 銀 | |
| 九州 | | 鹿児島県 | 松蔭高校吹奏楽団「緑」 | 真邊省至 | Ⅳ | バガニーニの主題による狂詩曲 | ラファエリノ/森田一浩 | 銀 | |
| Vol.21 KICG 3377 | 東関東 | 神奈川県 | 相模原市民吹奏楽団 | 福本信太郎 | Ⅲ | ライフ・ヴァリエーション - 生命と愛の歌 - | 鈴木英史 | 銀 | |
| | 九州 | 福岡県 | 福岡工業大学吹奏楽部 | 柴田裕二 | Ⅳ | アンティフォナーレ | ネリベル | 銅 | |
| | 四国 | 高知県 | 佐賀市民吹奏楽団 | 南里隆弘 | Ⅴ | 歌劇「ラ・ボエーム」より | ブッチャーニ/榊原雅徳 | 銅 | |
| | 中国 | 岡山県 | 倉敷市民吹奏楽団グリーンハーモニー | 廣田靖明 | Ⅴ | 吹奏楽のための交響的印象「海響」 | 和田 薫 | 銅 | |
| | 中国 | 岡山県 | 倉敷市民吹奏楽団グリーンハーモニー | 佐藤道郎 | Ⅱ | 交響組曲「寄港地」より Ⅱ.フェルムス・ネクタ Ⅲ.ヴァレシアン | イペール/P.デュボネ | 銅 | |
| Vol.22 KICG 3378 | 西関東 | 埼玉県 | ソールジエール吹奏楽部 | 瀬尾宗利 | Ⅱ | 「交響曲第4番」より 第1-第3-第4楽章 | アーノルド/瀬尾宗利 | 銀 | |
| | 北陸 | 福井県 | ウインドアンサンブル・ソレイユ | 奥山泰三 | Ⅲ | ポストカード | ティグリ | 銀 | |
| | 西関東 | 埼玉県 | 宇治学園吹奏楽部 | 宇野知樹 | Ⅴ | 歌劇「トゥーランドット」より | ブッチャーニ/後藤 洋 | 銀 | |
| | 東関東 | 千葉県 | 土気シンクワインドオーケストラ | 加茂浩幸 | Ⅲ | カントゥス・ソナーレ | 鈴木英史 | 金 | |
| | 東北 | 秋田県 | 秋田吹奏楽団 | 佐藤正人 | Ⅰ | 「沈黙の地球-レイ・チェルカソフに捧ぐ-」より | 阿部勇一 | 銀 | |
| Vol.23 KICG 3379 | 東海 | 愛知県 | 朝田中部サウンド吹奏楽団 | 多戸幾久三 | Ⅱ | 「幻想交響曲」より 第5楽章 | ペリョーネ/R.M.ロジャース | 銅 | |
| | 関西 | 滋賀県 | 大津シンフォニックバンド | 森島洋一 | Ⅴ | 鳥のマントラ/萬歳楽 | 鈴木英史 | 金 | |
| | ★一般編のCD収録は全自由曲と金賞受賞団体の課題曲です。 | | | | | | | | |
| | Vol.24 KICG 3380 | 東北 | 宮城県 | 名取交響吹奏楽団 | 近藤久敏 | Ⅴ | ブラソンの洞窟からの脱出 | メリロ | 金 |
| | | 西四 | 兵庫県 | 尼崎市吹奏楽団 | 辻井清孝 | Ⅲ | 吹奏楽のための「北海道変奏曲」 | 伊藤康英 | 銀 |
| 東京 | | 東京都 | リヴィエール吹奏楽団 | 佐田聖二 | Ⅰ | エストイロ・テア・エス・バーニャ・ド・ク? | 天野正道 | 銀 | |
| 北海道 | | 北海道 | ウインドアンサンブル ドゥ・ノール | 仲田 守 | Ⅰ | 「バロディ組曲」より スイート・ド・リュース | アラフィノ | 銀 | |
| 九州 | | 鹿児島県 | 松蔭高校吹奏楽団「緑」 | 真邊省至 | Ⅳ | バガニーニの主題による狂詩曲 | ラファエリノ/森田一浩 | 銀 | |
| Vol.25 KICG 3381 | 東関東 | 神奈川県 | 相模原市民吹奏楽団 | 福本信太郎 | Ⅲ | ライフ・ヴァリエーション - 生命と愛の歌 - | 鈴木英史 | 銀 | |
| | 九州 | 福岡県 | 福岡工業大学吹奏楽部 | 柴田裕二 | Ⅳ | アンティフォナーレ | ネリベル | 銅 | |
| | 四国 | 高知県 | 佐賀市民吹奏楽団 | 南里隆弘 | Ⅴ | 歌劇「ラ・ボエーム」より | ブッチャーニ/榊原雅徳 | 銅 | |
| | 中国 | 岡山県 | 倉敷市民吹奏楽団グリーンハーモニー | 廣田靖明 | Ⅴ | 吹奏楽のための交響的印象「海響」 | 和田 薫 | 銅 | |
| | 中国 | 岡山県 | 倉敷市民吹奏楽団グリーンハーモニー | 佐藤道郎 | Ⅱ | 交響組曲「寄港地」より Ⅱ.フェルムス・ネクタ Ⅲ.ヴァレシアン | イペール/P.デュボネ | 銅 | |
| Vol.26 KICG 3382 | 西関東 | 埼玉県 | ソールジエール吹奏楽部 | 瀬尾宗利 | Ⅱ | 「交響曲第4番」より 第1-第3-第4楽章 | アーノルド/瀬尾宗利 | 銀 | |
| | 北陸 | 福井県 | ウインドアンサンブル・ソレイユ | 奥山泰三 | Ⅲ | ポストカード | ティグリ | 銀 | |
| | 西関東 | 埼玉県 | 宇治学園吹奏楽部 | 宇野知樹 | Ⅴ | 歌劇「トゥーランドット」より | ブッチャーニ/後藤 洋 | 銀 | |
| | 東関東 | 千葉県 | 土気シンクワインドオーケストラ | 加茂浩幸 | Ⅲ | カントゥス・ソナーレ | 鈴木英史 | 金 | |
| | 東北 | 秋田県 | 秋田吹奏楽団 | | | | | | |